

ZASADY ORGANIZACJI PRACY OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi
w dniach 26.10.2020 – 08.11.2020 roku

Przedmioty ogólnokształcące i teoretyczne w OSM I i II st.

1. Zajęcia dla klas 1-3 OSM I st. odbywają się stacjonarnie, pozostałe klasy zajęcia ogólnokształcące teoretyczne realizują w sposób zdalny.
2. Do nauczania zdalnego powstał plan, w którym zapisano lekcje online (z uwzględnieniem przepisów dotyczących ograniczenia pracy uczniów przy komputerze oraz pozwalający na równomierne, w miarę możliwości, rozłożenie zajęć w danym dniu dla każdej klasy). Plan został przesłany uczniom.
3. Lekcje wynikające z planu zajęć stacjonarnych, na których nie są prowadzone zajęcia online, służą samodzielnej pracy uczniów z materiałami przekazanymi czy też wskazanymi przez nauczycieli.
4. Zgodnie z zapisami w WSO praca zdalna nie może polegać wyłącznie na przesyłaniu materiałów do samodzielnego opracowania.
5. Godzina lekcyjna zajęć edukacyjnych prowadzonych przez nauczyciela z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość trwa 45 minut. W uzasadnionych przypadkach Dyrektor może dopuścić prowadzenie tych zajęć w czasie nie krótszym niż 30 minut i nie dłuższym niż 60 minut.
6. Dodatkowo każdy nauczyciel ustala jedną godzinę w tygodniu konsultacji indywidualnych z każdą klasą. W przypadku przedmiotów, które są realizowane w liczbie 1 godziny tygodniowo - lekcja online trwa 30 minut, konsultacje 15 minut po jej zakończeniu.
7. Wychowawcy spotykają się ze swoimi klasami w ramach godzin wychowawczych. Trwają one 30 minut, a pozostałe 15 minut wychowawcy przeznaczają na konsultacje indywidualne.
8. Psycholog szkolny poinformuje rodziców i uczniów o sposobach komunikowania oraz terminach konsultacji.
9. Aby ujednoczyć zasady nauczania zdalnego, wprowadzono odpowiednie zapisy w Wewnętrzny Szkolnym Systemie Oceniania.

Przedmioty artystyczne w OSM II st.

1. Zajęcia dla klas 1-3 OSM I st. odbywają się stacjonarnie, pozostałe klasy zajęcia artystyczne realizują w sposób zdalny.
2. Szkoła do pracy zdalnej wybrała platformy office 365 i librus.
3. W przypadku korzystania przez nauczyciela z innej platformy internetowej, niż preferowana przez szkołę, konieczna jest zgoda pisemna rodzica lub pełnoletniego ucznia (wysłana do nauczyciela poprzez wiadomość w dzienniku elektronicznym librus).
4. Nauczyciele muzycy dostosowują swoje plany lekcji do możliwości pracy ucznia na odległość, biorąc pod uwagę czynniki związane z ograniczonym dostępem do sprzętu komputerowego i internetu.

5. Zajęcia artystyczne online będą realizowane w ilości godzin zgodnej z ramowym planem nauczania i liczbą godzin instrumentu głównego przyznaną uczniowi, który realizuje indywidualny tok nauki. Jednorazowo lekcja nie może trwać dłużej niż 60 minut.
6. Zajęcia z instrumentu głównego w specjalności perkusja, klawesyn i tuba, mogą odbywać się w szkole za zgodą Dyrekcji po uzyskaniu pisemnej zgody nauczyciela i obojga rodziców.
7. Uczniowie, którzy mają przyznany indywidualny tok nauki mają obowiązek w trakcie nauki zdalnej uczestniczyć w lekcjach ogólnokształcących i teoretycznych online zgodnie z nowym planem.
8. Zostaje zawieszona udostępnianie sal do ćwiczeń.